



LADY VÍ

Soffice velluto



METROPOLIS®

COLORS

by IVAS

LADY VI

Soffice velluto

Finitura lavabile ad effetto vellutato, cangiante, all'acqua.
Per interno.

Water-based washable coating with velvety, iridescent finish.
For interior use.

Acabado lavable de efecto aterciopelado, tornasolado, al agua. Para interiores.

Finition lavable a effet veloute et chatoyant, a l'eau.
Pour interieur.

Washbarer Deckanstrich auf Wasserbasis mit schillerndem Samteffekt. Für den Innenbereich.

Zmywalna, akrylowa farba wykończeniowa dająca efekt cieniowanej połyskującej powierzchni, na bazie wody. Przeznaczona do wnetrz.

Моющаяся акриловая краска с бархатистым эффектом переливчатая, на водной основе. Для внутренних работ.

Πλενόμενο ακρυλικο φινιρίσμα νερού ιριδίζων, με βελούδινο εφέ. Για εσωτερική χρήση.

طلاء تشطيب ساتل أكريليك قابل للغسل مخملي الملمس متغير اللون، للأسطح الداخلية.

耐清洗表面，天鹅绒和波光效果，水性，适合室内使用。

Nobile, soffice, brillante, vellutato: Lady Vi
veste le pareti di tessuti preziosi, suadenti armonie, ricchezza, gioia, e nobiltà dei più eleganti velluti di palazzo.

Noble, soft, bright and velvety: Lady Vi
decorates your walls with precious fabrics, persuasive harmonies, richness, joy and the nobility of the most elegant velvets.

Noble, suave, brillante, aterciopelado: Lady Vi
viste las paredes con los preciosos tejidos, la suave armonía, la riqueza, la alegría y la nobleza de los más elegantes terciopelos de palacio.

Noble, moelleux, brillant, velouté: Lady Vi
revêt les murs de tissus précieux, d'harmonies persuasives, de richesse, de joie et de noblesse des velours de bâtiment parmi les plus élégants.

Edel, weich, glänzend, samtig: Lady Vi
kleidet die Wände mit wertvollen Stoffen, gewinnenden Harmonien, Vielfalt, Behaglichkeit und Noblesse der elegantesten Velours.

Szlachetność, miękkość, połysk, efekt cieniowania: Lady Vi

Vi pokrywa ściany tworząc efekt szlachetnej tkaniny o przekonującej oko harmonii, bogactwa, radości i szlachetności najbardziej eleganckich tkanin pałacowych.

Благородная, мягкая, блестящая, бархатистая: Lady Vi

облагораживает стены в драгоценные ткани, напоминающие гармонию, роскошь, радость и благородство элегантного бархата, украсившего дворцы аристократов.

Αρχοντικό, απαλό, λαμπερό, βελούδινο: Το Lady Vi

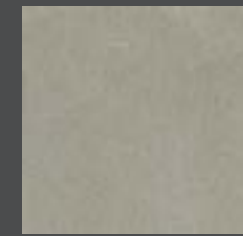
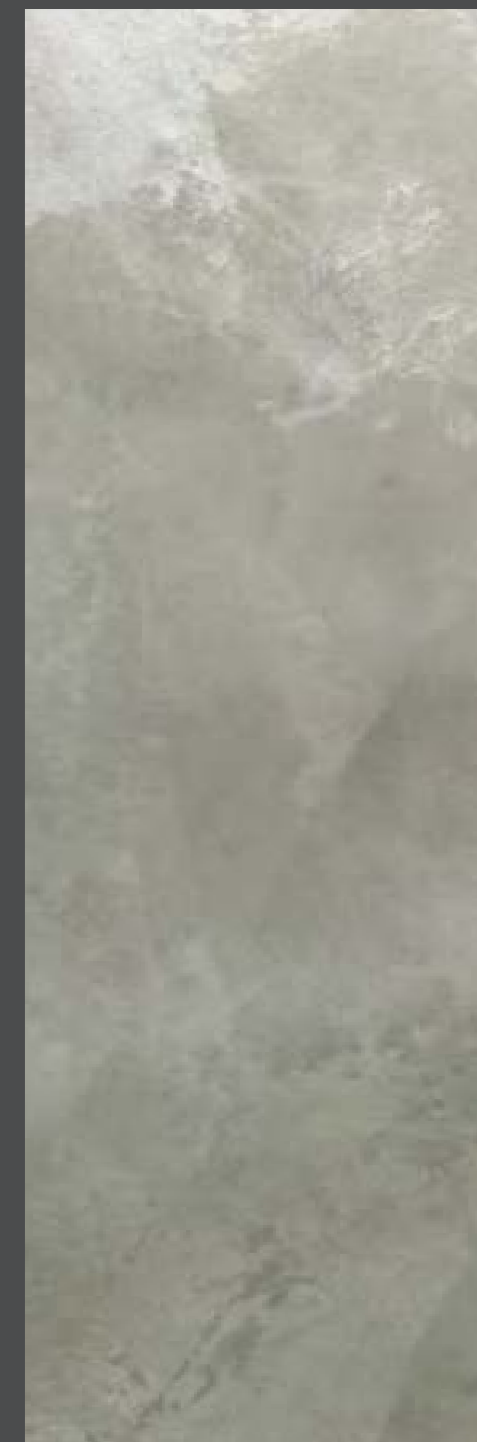
ντύνει τους τοίχους με πολίτμα υφάσματα, ελκυστικές αρμονίες, πλούτο, τέραση και αρχοντιά με τα πιο κομψά βελούδα των παλατιών.

بتميز **Lady Vi** بجودة عالية ونعومة ولمعان مخملي ويستخدم لكساء

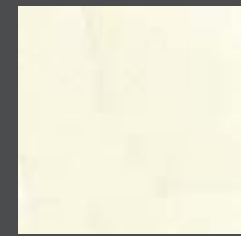
الحوائط بتغطية عالية القيمة وبمخيا أنيقة وجمالا وإنسجاما كالقصور

高雅、柔和、明亮与温和: Lady Vi

用奢华的材质、动人的色泽，融合了华丽、喜悦的元素，将您的墙壁装饰得一如天鹅绒般优雅、高贵。



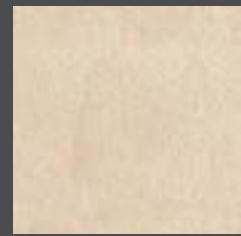
LV 91



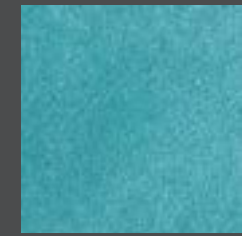
LV 93



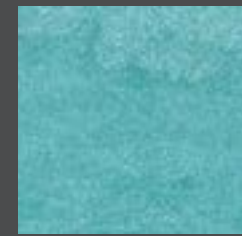
LV 94



LV 81



LV 47



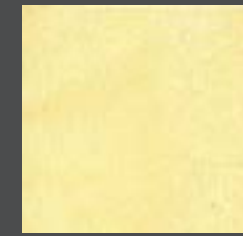
LV 48



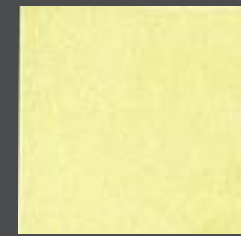
LV 74



LV 80



LV 26



LV 25



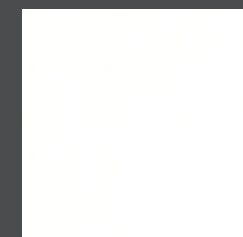
LV 27



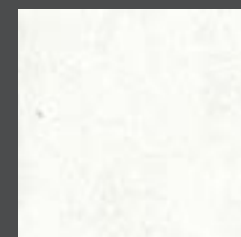
LV 28



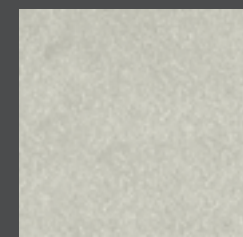
LV 58



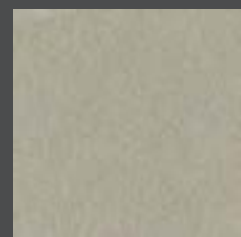
LV 37



LV 36



LV 95



LV 90



LV 50



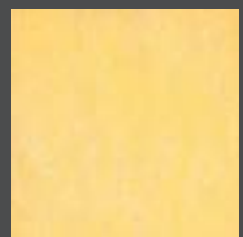
LV 49



LV 73



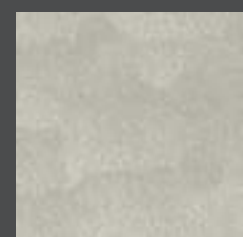
LV 29



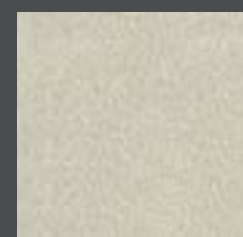
LV 21



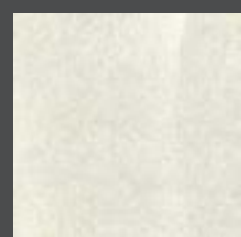
LV 22



LV 88



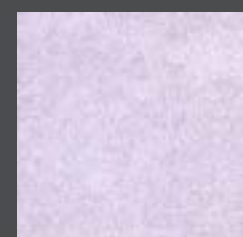
LV 87



LV 86



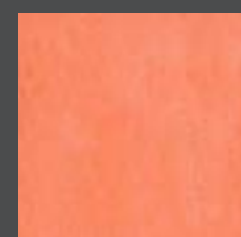
LV 77



LV 75



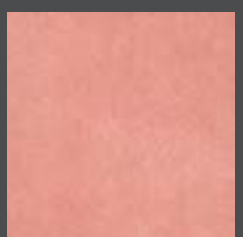
LV 78



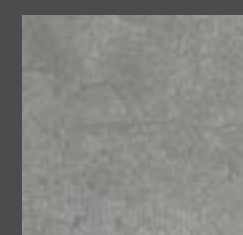
LV 33



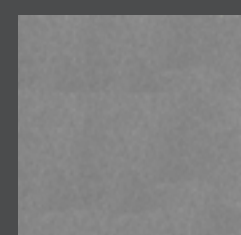
LV 32



LV 30



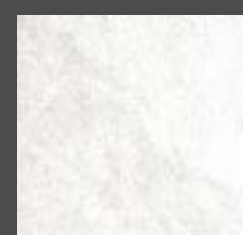
LV 38



LV 99



LV 35



LV 71



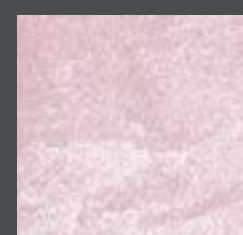
LV 62



LV 40



LV 41



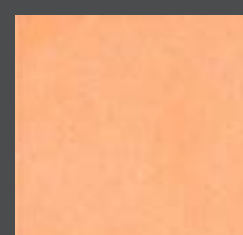
LV 76



LV 79



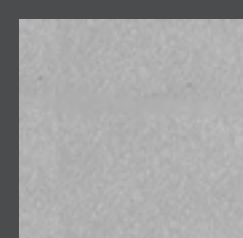
LV 61



LV 31



LV 98



LV 97



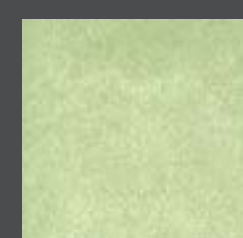
LV 96



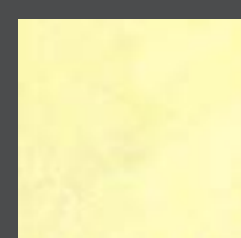
LV 43



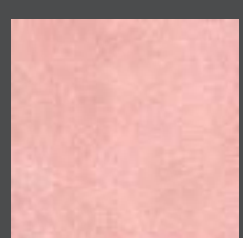
LV 42



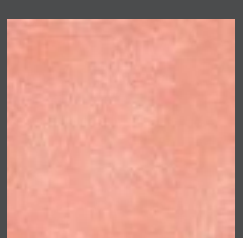
LV 24



LV 56



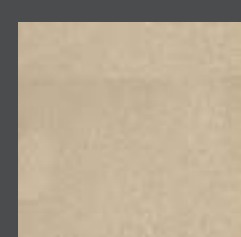
LV 70



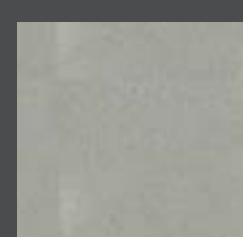
LV 23



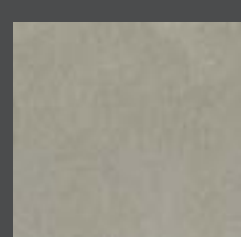
LV 39



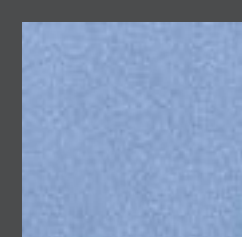
LV 84



LV 89



LV 91



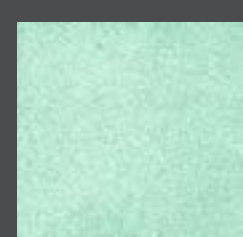
LV 45



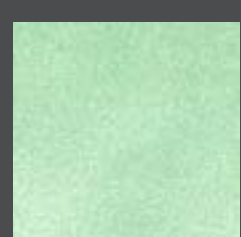
LV 44



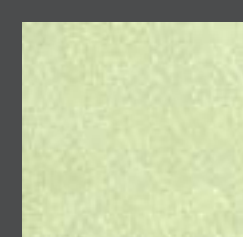
LV 64



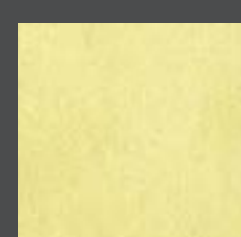
LV 66



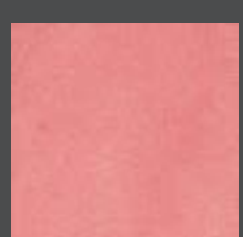
LV 51



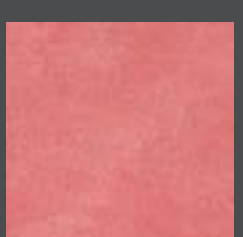
LV 59



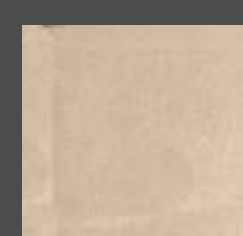
LV 57



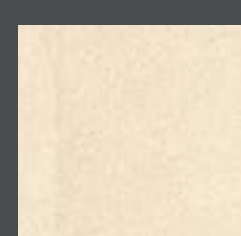
LV 69



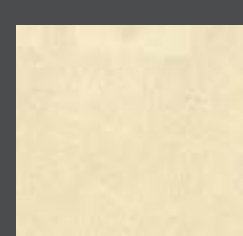
LV 68



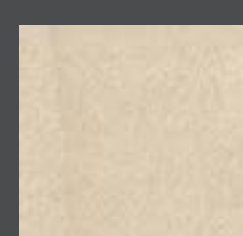
LV 85



LV 82



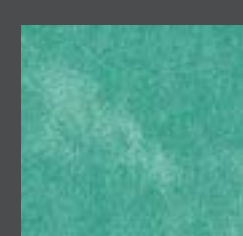
LV 83



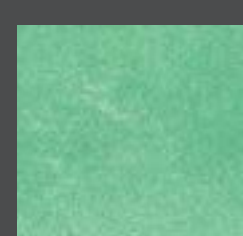
LV 20



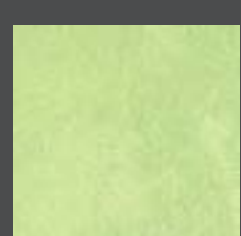
LV 46



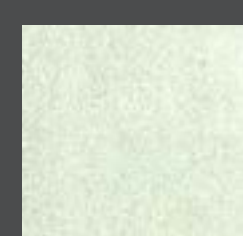
LV 65



LV 54



LV 53



LV 60



LV 63



LV 34







LV 67



LV 39
Effetto Classic / Classic Effect

- | Products | Tools |
|-----------|---|
| 1 LADY VI | Pollock Trowel 
or Gauguin Trowel  |
| 2 LADY VI | Pollock Trowel 
or Gauguin Trowel  |

LV 91 + LV 62
Effetto Materik / Materik Effect

- | Products | Tools |
|-----------|---|
| 1 LADY VI | Pollock Trowel 
or Gauguin Trowel  |
| 2 LADY VI | Pollock Trowel 
or Gauguin Trowel  |

LV 72
Effetto Madame / Madame Effect

- | Products | Tools |
|-----------|---|
| 1 LADY VI | Pollock Trowel  |
| 2 LADY VI | Pollock Trowel 
+ plastic stamp-cut mat |

MODALITA' DI APPLICAZIONE. Preparazione Supporto: Lady Vi richiede supporti lisci. Applicare 1 mano di Metro Fix (per stuccature, applicare prima Metro Stuc). Applicare come fondo la pittura lavabile Acqua.Dolce. **Effetto Classic.** FASE 1: Applicare 1° mano con Frattone Plastica Gauguin in maniera uniforme. FASE 2: Su asciutto, applicare 2° mano con Frattone Plastica Gauguin a spatolate incrociate. **Effetto Materik** FASE 1: Applicare 1° mano con Frattone Inox Pollock. FASE 2: Su asciutto, applicare 2° mano a contrasto con Frattone Inox Pollock in maniera non uniforme. **Effetto Madame.** FASE 1: Applicare 1° mano con Frattone Inox Pollock. FASE 2: Su asciutto, applicare 2° mano con Frattone Inox Pollock, appoggiare il tessuto tramato e imprimere il disegno. **CARATTERISTICHE TECNICHE. Destinazione:** Interno - **Stato Fisico:** Liquido pastoso - **Diluizione:** Pronto all'uso - **Resa Effetti:** Classic (2 mani) 7 m²/l - Materik, Madame (2 mani) 8 m²/l - **Essiccazione / Indurimento a 23 °C:** In superficie 2-3 ore* - **Attrezzatura:** Attrezzi Metropolis Tools a seconda dell'effetto desiderato - *I tempi di essiccazione variano in funzione delle condizioni ambientali in cui si opera. Note tecniche: Le tinte di cartella sono soggette ad alterazioni e hanno quindi valore indicativo. Per evitare differenze cromatiche, su un'unica superficie è consigliato utilizzare la stessa partita di prodotto. Per maggiori informazioni, consultare la documentazione tecnica online (www.metropolis-ivas.com). Le tinte di questa cartella sono ottenibili con Sistema Tintometrico.

APPLICATION PROCEDURE. Preparing the substrate: Lady Vi requires smooth substrates. Apply a coat of Metro Fix (use Metro Stuc before if plastering is needed). Apply a base coat of washable Acqua.Dolce. **Classic Effect.** PHASE 1: Apply with a Plastic Gauguin Trowel for a uniform effect. PHASE 2: When dry, apply with a Plastic Gauguin Trowel with crossed brush strokes. **Materik Effect.** PHASE 1: Apply with a Stainless Steel Pollock Trowel. PHASE 2: When dry, apply a non-uniform, contrasting coat of with a Stainless Steel Pollock Trowel. **Madame Effect.** PHASE 1: Apply with a Stainless Steel Pollock Trowel. PHASE 2: When dry, apply second coat and press the stamp-cut mat on the surface for relief design. **TECHNICAL SPECIFICATIONS. Use:** Indoors - **Physical state:** Pasty liquid - **Dilution:** Ready to use - **Coverage Effects:** Classic (2 coat) 7 m²/l - Materik, Madame (2 coat) 8 m²/l - **Drying / Curing time at 23 °C:** On the surface 2-3 hours* - **Equipment:** Metropolis Tools depending on the effect required - *Drying times may vary according to the environmental conditions. Technical notes: The colour cards may be subject to variations and therefore, are to be considered as indicative. To avoid slight shade differences on a surface, we recommend using the same product batch. For further information, instructions please refer to the on-line technical documents (www.metropolis-ivas.com). The shades in this colour card are obtained through dye-meter system.

PROCEDIMIENTO DE APLICACIÓN. Preparación del soporte: Lady Vi requiere soportes lisos. Aplicar 1 mano de Metro Fix (por yesos, aplicar antes Metro Stuc). Aplicar como fondo la lavable Acqua.Dolce. **Efecto Classic.** FASE 1: Aplicar 1° capa con Llana Plástica Gauguin en modo uniforme. FASE 2: Sobre el soporte seco, aplicar 2° capa con Llana Plástica Gauguin cruzando las capas. **Efecto Materik.** FASE 1: Aplicar 1° capa con Llana Inox Pollock. FASE 2: Sobre el soporte seco, aplicar 2° capa con contraste con Llana Inox Pollock en modo no uniforme. **Efecto Madame.** FASE 1: Aplicar 1° capa con Llana Inox Pollock. FASE 2; Sobre el soporte seco, aplicar 2° capa con Llana Inox Pollock, apoyar el objeto en relieve para impresionar y comprimirlo para transferir el dibujo. **CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS. Usos:** Interiores - **Estado físico:** Líquido pastoso - **Dilución:** Listo para su empleo - **Rendimiento Efectos:** Classic (2 capas) 7 m²/l - Materik, Madame (2 capas) 8 m²/l - **Secado / Endurecimiento a 23 °C:** En superficie 2-3 horas* - **Herramientas:** Herramientas Metropolis Tools según el efecto deseado - *Los tiempos de secado varían en función de las condiciones ambientales en que se trabaja. Notas técnicas: Los tintes de la carta de colores están sujetos a alteraciones, por este motivo tienen un valor indicativo. Para evitar las leves diferencias cromáticas se recomienda utilizar el mismo lote de producto. Para más detalles consultar la documentación técnica disponible en línea (www.metropolis-ivas.com). Los tintes de esta carta de colores pueden obtenerse con el Sistema Tintométrico.

MODALITE D'APPLICATION. Préparation du Support: Lady Vi requiert un support lisse. Appliquer 1 couche de Metro Fix (pour stucages, appliquer précédemment Metro Stuc). Comme fond, appliquer la peinture lavable Acqua.Dolce. **Effet Classic.** PHASE 1: Appliquer 1° couche avec la Taloché Plastique Gauguin de manière uniforme. PHASE 2: Sur surface sèche, appliquer 2° couche avec la Taloché Plastique Gauguin en croisant les couches. **Effet Materik.** PHASE 1: appliquer 1° couche avec la Taloché Inox Pollock. PHASE 2: Sur surface sèche, appliquer 2° couche en contraste avec la Taloché Inox Pollock de manière non uniforme. **Effet Madame.** PHASE 1: Appliquer 1° couche avec la Taloché Inox Pollock. PHASE 2: Sur surface sèche, appliquer 2° couche avec la Taloché Inox Pollock, poser l'objet et l'écraser pour imprimer le motif en relief. **CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES. Destination:** Intérieur - **État physique:** Liquide pâteux - **Dilution:** Prêt à l'emploi - **Rendement Effet:** Classic (2 couches) 7 m²/l - Materik, Madame (2 couches) 8 m²/l - **Séchage / Durcissement à 23 °C:** En surface 2-3 heures* - **Outils:** Accessoires Metropolis Tools en fonction de l'effet voulu - *Les temps de séchage varient en fonction des conditions environnementales dans lesquelles le travail est effectué. Notes techniques: Les teintes des fiches sont sujettes à des altérations et ont donc une valeur indicative. Pour éviter des différences chromatiques, il est conseillé, pour une surfaces unique, d'utiliser le même produit. Pour plus d'informations consulter la documentation technique online (www.metropolis-ivas.com). Les teintes de cette fiche peuvent être obtenues avec le Système Teintométrique.

ANWENDUNG. Vorbereitung des Untergrunds: Lady Vi benötigt glatte Untergründe. 1 Schicht Metro Fix auftragen (für Verkittungen zuerst Metro Stuc auftragen). Als Untergrund den abwaschbaren Anstrich Acqua.Dolce auftragen. **Effekt Classic.** PHASE 1: Die 1. Schicht mit Kunststoffkelle Gauguin gleichmäßig auftragen. PHASE 2: Nach dem Trocknen die 2. Schicht mit Kunststoffkelle Gauguin überkreuzt gespachtelt auftragen. **Effekt Materik.** PHASE 1: Die 1. Schicht mit Edeltahkelle Pollock auftragen. PHASE 2: Nach dem Trocknen die 2. Schicht im Kontrast mit Edeltahkelle Pollock unregelmäßig auftragen. **Effekt Madame.** PHASE 1: Die 1. Schicht mit Edeltahkelle Pollock auftragen. PHASE 2: Nach dem Trocknen die 2. Schicht mit Edeltahkelle Pollock auftragen, das Strukturgewebe auflegen und das Muster aufprägen. **TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN. Bestimmung:** Innenbereich - **Konsistenz:** Pastöse Flüssigkeit - **Verdünnung:** Gebrauchsfertig - **Reichweite Effekte:** Classic (2 Schichten) 7 m²/l - Materik, Madame (2 Schichten) 8 m²/l - **Trocknung / Erhärtung bei 23 °C:** An der Oberfläche 2-3 Stunden* - **Werkzeug:** Werkzeuge Metropolis Tools je nach gewünschtem Effekt - *Die Trockenzeiten variieren je nach den Umgebungsbedingungen, unter denen gearbeitet wird. Technische Hinweise: Die Farben können leichte Unterschiede zu den hier gegebenen Mustern aufweisen. Um Farbunterschiede zu vermeiden, sollte auf einer durchgehenden Oberfläche die gleiche Produktpartie verwendet werden. Für weitere Informationen, allgemeine Hinweise zur Verwendung und Spezifikationen zur Anwendung, lesen Sie bitte die technische Dokumentation online (www.metropolis-ivas.com). Die hier dargestellten Farbtöne können mit Farbmischanlage hergestellt werden.

SPOSÓB NAKŁADANIA. Przygotowanie powierzchni: Lady Vi nakładać należy na gładką powierzchnię. Nanieść 1 warstwę Metro Fix (w przypadku potrzeby zaszpachlowania nanieść najpierw Metro Stuc). Jako warstwę podkładową zastosować zmywalną farbę Acqua.Dolce. **Efekt Classic.** ETAP 1: Pacą plastikową Gauguin równomiernie nałożyć jedną warstwę. ETAP 2: Na wyschniętą warstwę, pacą plastikową Gauguin nałożyć drugą warstwę wykonując nierównomiernie ruchy dioni w różnych kierunkach. **Efekt Materik.** ETAP 1: Nałożyć jedną warstwę za pomocą pacy metalowej Pollock. ETAP 2: Na wyschniętą warstwę należy za pomocą pacy metalowej Pollock nałożyć nierówno drugą kontrastującą warstwę. **Efekt Madame.** ETAP 1: Nałożyć jedną warstwę za pomocą pacy metalowej Pollock. ETAP 2: Po wyschnięciu nałożyć za pomocą pacy metalowej Pollock drugą warstwę, przyłożyć materiał z wzorem i odcisnąć wzór. **WŁAŚCIWOŚCI TECHNICZNE. Przeznaczenie:** Do malowania wnętrz - **Konsystencja:** Gęsty płyn - **Rozcieńczanie:** Produkt gotowy do użycia - **Wydajność dla różnych Efektów:** Classic (2 warstwy) 7 m²/l - Materik, Madame (2 warstwy) 8 m²/l - **Schnięcie / twardnienie przy 23°C:** Powierzchniowo 2-3 godziny* - **Narzędzia:** Narzędzia z gamy Metropolis Tools stosowane w zależności od pożądanego efektu - *Czas schnięcia może być inny w zależności od warunków atmosferycznych, w których wykonuje się malowanie. **UWAGI TECHNICZNE:** Kolory na wzorniku mogą ulec zmianie a zatem są informacją orientacyjną. By uniknąć różnic w odcieniach, na jednej powierzchni należy stosować produkty pochodzące z jednej partii produkcyjnej. Odcienie zgodne ze wzornikiem uzyskiwane są dzięki systemowi mieszania farb. Więcej informacji na temat przeznaczenia i szczegółów technicznych zastosowania znaleźć można w dokumentacji technicznej dostępnej online na stronie (www.metropolis-ivas.com).

СПОСОБ ПРИМЕНЕНИЯ. Подготовка поверхности: Lady Vi наносится на гладкую основу. Нанести 1 слой Metro Fix (для оштукатуривания сначала нанести Metro Stuc). В качестве грунта нанести моющую краску Acqua.Dolce. **Эффект Classic.** Фаза 1: Равномерно нанести 1-й слой пластиковым шпателем Gauguin. Фаза 2: После высыхания перекрестными движениями нанести 2-й слой пластиковым шпателем Gauguin. **Эффект Materik.** Фаза 1: Нанести 1-й слой шпателем из нержавеющей стали Pollock. Фаза 2: После высыхания неравномерно нанести 2-й контрастный слой шпателем из нержавеющей стали Pollock. **Эффект Madame.** Фаза 1: Нанести 1-й слой шпателем из нержавеющей стали Pollock. Фаза 2: После высыхания нанести 2-й слой шпателем из нержавеющей стали Pollock, приложить ткань и сделать отпечаток рисунка. **ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ. Предназначение:** Для внутренних работ - **Физическое состояние:** Жидкая паста - **Разведение:** Готова к использованию - **Расход для выполнения эффектов:** Classic (2 слоя) 7 м²/л - Materik, Madame (2 слоя) 8 м²/л - **Высыхание / Схватывание при 23 °C:** Поверхностно 2-3 часа* - **Инструмент:** Инструмент Metropolis Tools выбирается в соответствии с желаемым эффектом - *Время высыхания зависит от условий окружающей среды **ТЕХНИЧЕСКИЕ ПРИМЕЧАНИЯ:** Краски из таблицы могут меняться, поэтому они представлены исключительно в справочных целях. Во избежание цветовых различий рекомендуется использовать одну и ту же порцию продукта на всей площади поверхности. Для получения более подробной информации, рекомендаций и условий применения руководствоваться технической документацией на сайте (www.metropolis-ivas.com). Краски из этой таблицы можно получить при помощи цветомерческой системы.

ΤΡΟΠΟΣ ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ. Προετοιμασία υποστρώματος: Το Lady Vi απαιτεί λεία υποστρώματα. Εφαρμόστε ένα χέρι Metro Fix (για στοκαρίσματα, εφαρμόστε πρώτα Metro Stuc). Εφαρμόστε ως βάση την πλενόμενη βαφή Acqua.Dolce. **Εφέ Classic.** Φάση 1: Εφαρμόστε το 1° χέρι με πλαστική σπάτουλα Gauguin με ομοιόμορφο τρόπο. Φάση 2: Σε στεγνή επιφάνεια, εφαρμόστε το 2° χέρι με πλαστική σπάτουλα Gauguin. **Εφέ Materik.** Φάση 1: Εφαρμόστε το 1° χέρι με σπάτουλα Inox Pollock. Φάση 2: Σε στεγνή επιφάνεια, εφαρμόστε το 2° χέρι στην αντίθετη κατεύθυνση με σπάτουλα Inox Pollock με ανομοιόμορφο τρόπο. **Εφέ Madame.** Φάση 1: Εφαρμόστε το 1° χέρι με σπάτουλα Inox Pollock. Φάση 2: Σε στεγνή επιφάνεια, εφαρμόστε το 2° χέρι με σπάτουλα Inox Pollock, ακουμπήστε το ύφασμα και αποτυπώστε το σχέδιο. **ΤΕΧΝΙΚΑ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ. Προορισμός:** Εσωτερική χρήση - **Φυσική Κατάσταση:** Παστώδες υγρό - **Αραίωση:** Έτοιμο για χρήση - **Απόδοση Εφέ:** Classic (2 χέρια) 7 m²/l - Materik, Madame (2 χέρια) 8 m²/l - **Στέγνωμα / Σκλήρυνση στους 23 °C:** Στην επιφάνεια 2-3 ώρες* - **Εξοπλισμός:** Εργαλεία Metropolis Tools ανάλογα με το επιθυμητό εφέ - *Οι χρόνοι στεγνώματος μεταβάλλονται σε συνάρτηση με τις περιβαλλοντικές συνθήκες στις οποίες εφαρμόζεστε. **ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ:** Τα χρώματα του φακέλου υποβάλλονται σε αλλοιώσεις και κατ'επίκληση έχουν ενδεικτική σημασία. Για την αποτροπή χρωματικών διαφορών, σε μία ενιαία επιφάνεια συνιστάται να χρησιμοποιείτε την ίδια παρτίδα προϊόντος. Για περισσότερες πληροφορίες, στοιχεία χρήσης και προδιαγραφές εφαρμογών συμβουλευτείτε την τεχνική τεκμηρίωση online (www.metropolis-ivas.com). Τα χρώματα αυτού του φακέλου επιτυγχάνονται με Χρωματομετρικό Σύστημα.

طريقة التنفيذ: تجهيز السطح المراد طلاؤه: يتطلب Lady Vi سطحاً أملس. يتم وضع طبقة من Metro Fix (وفي حالة وجود الجص يتم وضع طبقة من Metro Stuc). يتم وضع الدهان القابل للغسيل. تأثير **Classic** المرحلة 1: يتم وضع طبقة بواسطة مالج Gauguin بشكل متناسق. المرحلة 2: على السطح الجاف يتم وضع طبقة ثانية بواسطة مالج Gauguin من خلال حركات متقاطعة بسكنة الدهان. تأثير **Materik**: المرحلة 1: يتم وضع طبقة بواسطة مالج من الفولاذ المقاوم للصدأ Pollock. المرحلة 2: يتم وضع طبقة ثانية بشكل تقابلي وغير متناسق بواسطة مالج من الفولاذ المقاوم للصدأ Pollock. تأثير **Madame**: المرحلة 1: يتم وضع طبقة بواسطة مالج من الفولاذ المقاوم للصدأ Pollock مع اتجاه غير متساو. المرحلة 2: على السطح الجاف يتم وضع طبقة ثانية بواسطة مالج من الفولاذ المقاوم للصدأ Pollock ووضع التسبيح المجهز ولصق التصميم. المواصفات الفنية. موضع الاستخدام: السطح الداخلي - الحالة الفيزيائية: سائل لين - درجة التركيز: جاهز للاستخدام - طريقة التنفيذ: Classic (طبقتين) 7 m²/l - Materik, Madame (2 طبقتين) 8 m²/l. التجفيف في درجة 23 مئوية: على السطح 2-3 ساعات*. المعدات: أدوات Metropolis Tools طبقاً للتأثير المنشود. *تفاوت مدة عملية التجفيف طبقاً للظروف البيئية التي يتم فيها العمل. اعتبر صبغات اللون المبنية بالملف عرضة للتغيير وبالتالي تحمل قيمة تقريبية. ومن أجل تقياد الاختلاف في التكوين ينصح باستخدام نفس النوعية من المنتج على سطح واحد. يمكنكم التزود بمعلومات إضافية أو تفاصيل أكثر دقة حول المنتج وتطبيقاته وطريقة استخدامه من خلال زيارة قسم الوثائق الفنية. ويمكن الحصول على تطبيقات اللون الواردة في هذا الملف في موقعنا على شبكة الإنترنت (www.metropolis-ivas.com) من خلال نظام قياس الإضاءة.

施工指南. 基材的准备: Lady Vi要求基材表面平滑。先刷一遍Metro Fix (如需抹灰, 先刷一遍Metro Stuc)。底漆用Acqua.Dolce耐洗漆。Classic效果。 第一步: 用Gauguin塑料平底抹均匀的刷一遍。第二步: 涂料干后用Gauguin塑料平底抹交叉刮铲上第二遍。Materik效果。 第一步: 用Pollock不锈钢平底抹刷第一遍。第二步: 涂料干后第二遍用Pollock不锈钢平底抹不均匀的刷出对比。Madame效果。 第一步: 用Pollock不锈钢平底抹刷第一遍。第二步: 涂料干后用Pollock不锈钢平底抹刷第二遍, 用纺织面料印出图案。 **技术特性.** 用途: 室内 - **物理状态:** 粘稠液体 - **稀释:** 立即可用 - **产品效果:** Classic (2遍) 7 平方米/升 - Materik, Madame (2遍) 8 平方米/升 - **温度23°C下的干燥/硬化时间:** 表面干燥2-3小时* - **工具:** 根据所需效果使用Metropolis Tools工具 - *干燥时间根据施工环境会有所变化。 **技术备注:** 色版可能会有差异, 为示范数据。为避免颜色差异, 建议在同一区域使用同一批次的产品。此色版可由调色系统取得。常规用途, 应用范围及更多信息请参阅在线技术资料 (www.metropolis-ivas.com)。