

D

urant l'été 2008, encore sous l'emprise de l'ambiance des festivités nautiques

de Brest, l'auteur arpente tous les chantiers de construction navale du Grand Ouest entre Cherbourg et Noirmoutier. Déjà propriétaire d'un Maraudeur en contreplaqué acajou de 1965, son objectif est d'acquérir, en vue d'une rénovation, un autre plan Herbulot : un Cap Corse ou un Cap Horn. La raison aurait dû l'inciter à suivre son inspiration du moment. C'est alors qu'il tombe sous le charme d'une vieille coque de 34 pieds sur le point de déperir, recouverte d'une bâche élimée, le long des rives de la Rivière de Morlaix. Outre ses très belles lignes, ce classe III sur plan Cornu de 1949, au passé prestigieux, a largement contribué à l'offensive des yachtsmen français face à l'hégémonie anglo-saxonne dans les courses du RORC1 des années 50. De plus, il peut être cité pour avoir accueilli à son bord, lors de courses-croisières, un homme devenu aujourd'hui la légende de la voile française.



Prologue de la coupe des 2 phares 2017 (© N. Dickès)

Né en 1966, navigateur d'un niveau modeste mais passionné, Patrick Lamache a découvert la mer en même temps que son père, plaisancier des années 80. Le début du livre retrace les 70 ans d'histoire de **Danycan** sur la façade Manche-Atlantique mais aussi en Mer Méditerranée. Les années fastes de son passé sont replacées dans le contexte de la montée en puissance du nautisme français de l'après-guerre. Le destin des yachts ayant croisé le sillage de ce 24 pieds RORC est également abordé. Sur les 300 voiliers ayant navigué avec lui entre 1952 et 1961, des preuves d'existence récentes ont été retrouvées pour environ un tiers d'entre eux

Au fil des pages, l'auteur se recentre sur son apprentissage de la voile à une époque marquée par la dynamique initiée lors de la victoire de Tabarly en 1964. Par ailleurs, il se veut technique et illustre la restauration de son petit sloop bermudien opérée entre 2008 et 2017. Cet armateur relate les conseils prodigués par quelques grandes figures du yachting français. Il évoque aussi ses recherches, puis l'expérience d'une démarche de classement d'un voilier aux monuments historiques.

Sont alors rapportés les contacts avec le Ministère de la Culture et notamment avec la DRAC2, la collaboration avec les acteurs du conseil régional de Bretagne, du conseil général du Finistère ainsi que de la commune de Crozon. Il conte enfin ses premières années de navigation, sous les couleurs du C.N.C.M.3, après la restauration complète, jusqu'à la victoire à l'occasion de la course Plymouth-La Rochelle en 2018. Avec cet ouvrage, Patrick Lamache manifeste son attachement, partagé par une communauté grandissante, à l'histoire du yachting en France. Mais, pour lui, c'est aussi l'occasion de sortir de l'oubli un voilier de course-croisière qui eut un remarquable palmarès et de témoigner de sa renaissance.